

---

# **МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

- ✦ Кинах Н. А.**  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ №11

# ПРИМЕНЯЕМЫЕ МЕТОДЫ

Практические  
методы

Наглядные  
методы

Словесные  
методы

# СПЕЦИФИКА МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

- замедленность обучения
- частую повторяемость
- подачу учебного материала малыми порциями
- максимальную развернутость и расчлененность материала
- постоянную опору на опыт ребенка.



# СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ

- × Рассказ
- × Объяснение
- × Беседа

# ТРЕБОВАНИЯ К РАССКАЗУ:

- ✘ небольшое по объему и эмоционально насыщено изложение
- ✘ перед рассказом провести словарную работу
- ✘ применение наглядности



# ТРЕБОВАНИЯ К ОБЪЯСНЕНИЮ:

- ✘ объяснение в младших классах краткое, не более 5 минут.
- ✘ осуществлять акцентирование на главных моментах содержания материала
- ✘ применять интонацию
- ✘ ударения на главном, существенном в объяснении

# ТРЕБОВАНИЯ К БЕСЕДЕ:

- ✘ вопросы должны быть краткие
- ✘ предельно понятные
- ✘ соответствовать ожидаемому ответу
- ✘ логически взаимосвязаны
- ✘ один вопрос должен вытекать из второго

# ИГРА: « ЖИВОЕ НЕ ЖИВОЕ »

- ✘ Что растет? Кто растет?
- ✘ Кто летает? Что летает?
- ✘ Кто плавает? Что плавает?
- ✘ Кто самый большой? Что самое большое?



# НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

- × Показ
- × Иллюстрация
- × Демонстрация

# НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

---

Переход к наглядным методам требует большой предварительной работы

---

В ходе урока на столах должны быть только те предметы, которые необходимы для учебного процесса

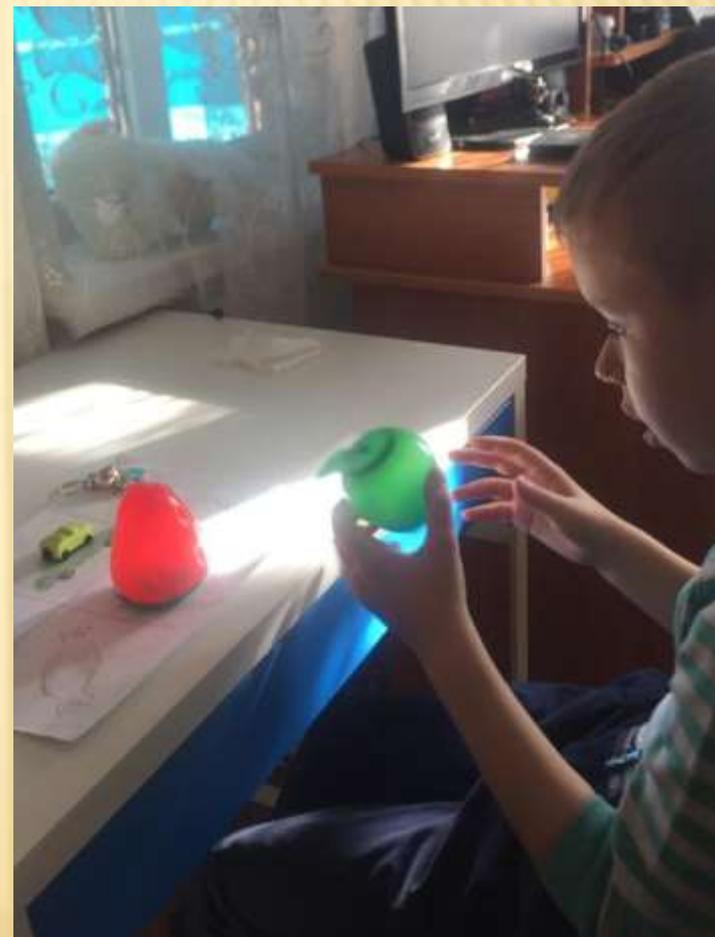
---

Наиболее оптимальное количество для работы с обучающимися начальных классов 2 – 4 предмета. При этом наглядный материал должен быть ярких, насыщенных тонов.

---

# ДЕМОНСТРАЦИЯ

- ✗ натуральные предметы (фрукты, овощи, одежда, посуда, продукты и т. п.);
- ✗ реальные объекты (парк, дом, предприятие, учреждение и т. п.);
- ✗ муляжи, игрушки, модели, макеты;
- ✗ изображения (предметные, сюжетные), фотографии, учебные фильмы, презентации, видеоролики; практический показ действий педагогом; технологические, операционные, предметные планы (карты) и т. п.



# ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

В начале урока

Чтобы привлечь  
внимание  
обучающихся к  
новому  
материалу.

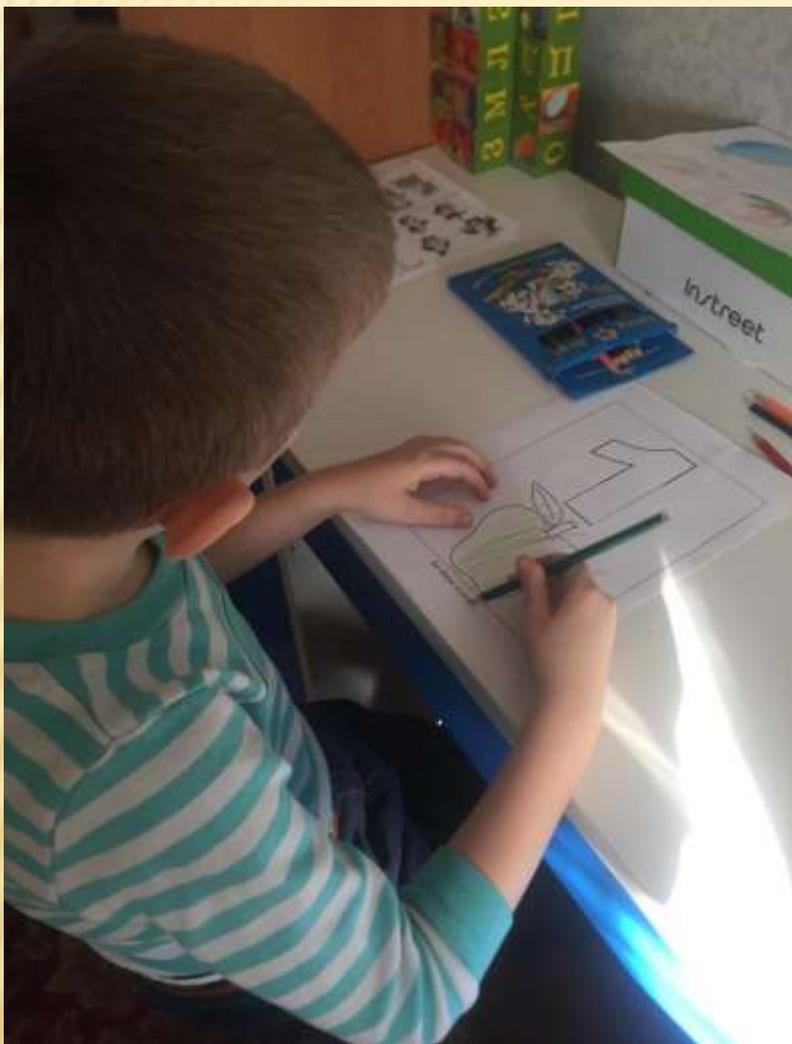
В середине урока

С целью смены  
видов  
деятельности и  
поднятия  
интереса к  
изучаемой теме.

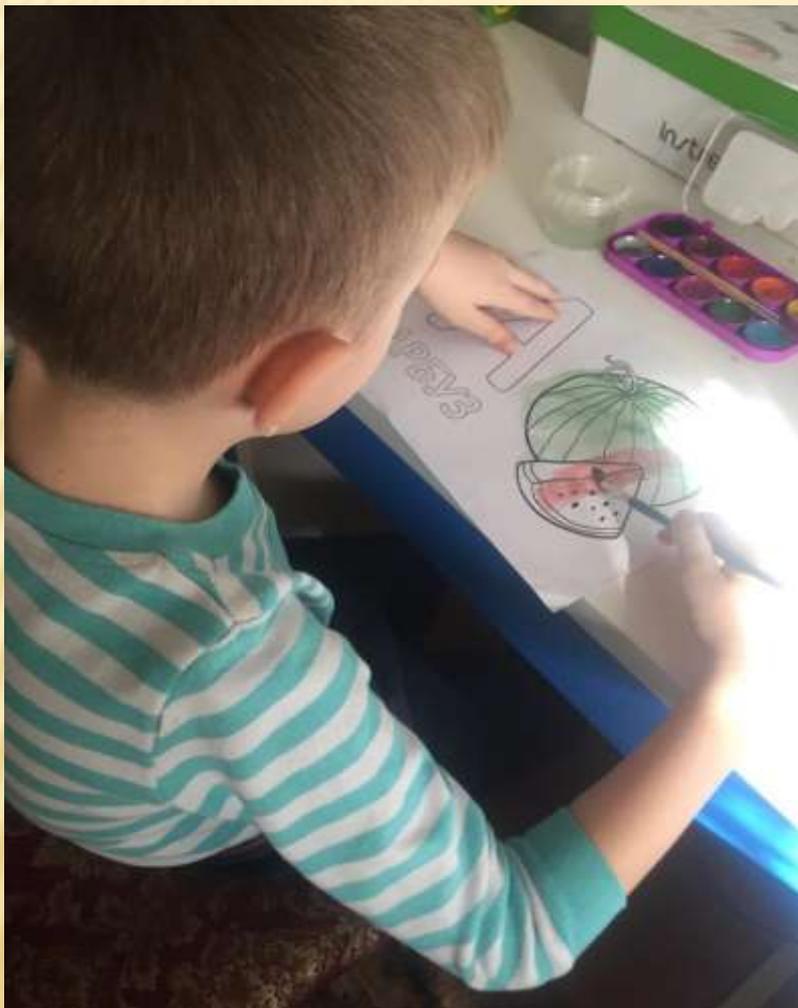
В конце урока

Для закрепления  
нового  
материала.

# ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ



# ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ



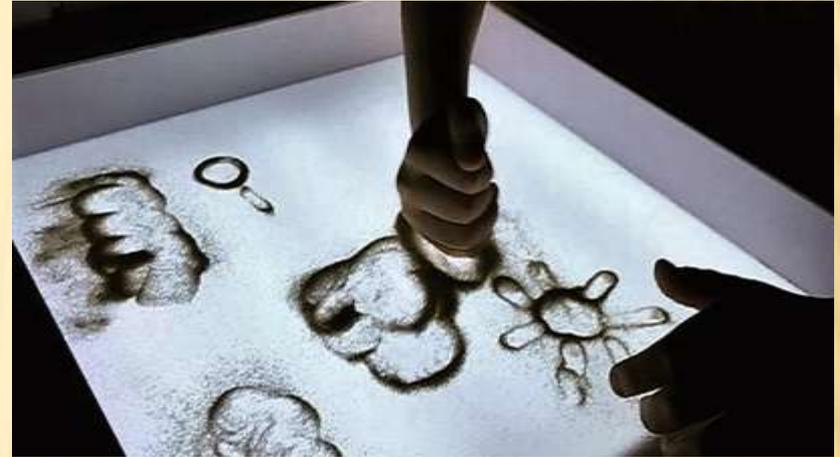
# СОРТИРОВКА РАЗЛИЧНЫХ ЗЁРЕН



# «СУХОЙ БАССЕЙН»



# НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



# РИСОВАНИЕ ЛАДОШКОЙ, ПАЛЬЦЕМ



# АПЛИКАЦИЯ ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА, КРУПЫ



# АПЛИКАЦИЯ ИЗ ТКАНИ, НИТОК



**ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ТАКИЕ ДЕТИ  
ЧУВСТВОВАЛИ СЕБЯ КОМФОРТНО СРЕДИ  
ОСТАЛЬНЫХ ДЕТЕЙ.**



